

OPEN ACCESS

Manuscript ID:
TAM-08012023-6626

Volume: 8

Issue: 1

Month: July

Year: 2023

P-ISSN: 2454-3993

E-ISSN: 2582-2810

Received: 09.04.2023

Accepted: 20.06.2023

Published: 01.07.2023

Citation:

Lavanya, S., and R. Elangovan. "Factors Influencing the Teaching & Learning Outcomes of Tamil Language." *Shanlax International Journal of Tamil Research*, vol. 8, no. 1, 2023, pp. 35-41.

DOI:

<https://doi.org/10.34293/tamil.v8i1.6626>

*Corresponding Author:

lavanyaguruvayurapan2010@gmail.com



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License

Factors Influencing the Teaching & Learning Outcomes of Tamil Language

S. Lavanya

Research Scholar, Department of Tamil

Dr. SNS Rajalakshmi College of Arts Science, Coimbatore, Tamil Nadu, India

 <http://orcid.org/0009-0008-1067-8903>

R. Elangovan

Assistant Professor, Department of Tamil

Dr. SNS Rajalakshmi College of Arts Science, Coimbatore, Tamil Nadu, India

Abstract

Language has been a primary communication tool for mankind for years. There are more than 6000 languages being spoken around the world. Only very few languages like Tamil have the history of centuries and are still renewing themselves to survive in the world. Tamil Nadu is the prominent place where the Tamil speaking community lives. Other than that there are few countries like Sri Lanka where Tamil is one of the national languages. But nowadays, due to so many factors like globalization, global village and international trading, etc. People move all around the world leaving their native places. Despite their different livelihood, people want to learn their mother tongue Tamil either as a second language or as a third language. Language learning is an inevitable part of the teaching & learning process. There are some important factors besides individual intelligence which influence the teaching & learning outcomes of Tamil language. This article analyses those factors in detail.

Key Words: Teaching & Learning Outcomes, Second Language, Third Language, Language Family, Teaching Methodology, Language Learning.

References

1. www.ta.wikipedial.org
2. www.tamilvu.org
3. <https://www.unesco.org/en/education/languages>
4. <https://www.thomasandcollier.com/s/ARAL-2017-typed.PDF>
5. https://www.researchgate.net/publication/2371974_Bilingual_Education_and_English_Immersion_The_Ramirez_Report_in_Theoretical_Perspective

தமிழ்மொழி கற்றல் கற்பித்தல் வெளிப்பாடுகளைப் பாதிக்கும் காரணிகள்

சு. லாவண்யா

முனைவர் பட்ட ஆய்வாளர், தமிழ்த்துறை
Dr. எஸ். என். எஸ். ராஜலக்ஷ்மி கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி
கோயம்புத்தூர்

முனைவர் இரா. இளங்கோவன்

உதவிப் பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை
Dr. எஸ். என். எஸ். ராஜலக்ஷ்மி கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி
கோயம்புத்தூர்

ஆய்வுச் சுருக்கம்

மொழி என்பது மனித இனம் தனக்குள் தொடர்பு ஏற்படுத்திக் கொள்ள உருவாக்கிக் கொண்ட கருவியாகும். பரந்துபட்ட உலகில் 6000-க்கும் அதிகமான மொழிகள் பூழங்கி வருகின்றன. அவற்றுள் காலத்தால் முந்தையதும், இயல்புகளால் இளையதுமாய் இலங்கும் மொழிகளுள் குறிப்பிடத்தக்கது, தமிழ் மொழி. தமிழ்நாட்டின் மாநில மொழியாகவும், இலங்கை போன்ற சில நாடுகளில் தேசிய மொழியாகவும் விளங்கும் தமிழைத் தாய் மொழியாகக் கொண்ட சமூகம் தற்போது உலகம் முழுவதும் பரவி வாழ்ந்து வருகிறது. எனவே வேறுபட்ட நிலப்பகுதிகளில் வாழ்ந்தாலும் தாய்மொழியை இரண்டாம் அல்லது மூன்றாம் மொழியாகக் கற்க முற்படுகின்றனர். மொழிக்கற்றல் என்பது கல்வியியலின் ஒரு முக்கியத் துறையாகும். உலகமயமாக்கல், சர்வதேச வியாபாரம், உலகக்கிராமக் கொள்கை போன்ற பல்வேறு காரணங்களால் ஒரு சமூகத்தின் புலப்பெயர்வு அவசியமான ஒன்றாகி விட்டது. இந்நிலையில், தமிழ் தாய்மொழியாக இருக்கும் போதிலும் மாணவர்களின் அடிப்படைக் கல்வியில் தமிழ் இரண்டாம் மொழியாகக் கற்பிக்கப்படும் பட்சத்தில் கற்றல் கற்பித்தல் வெளிப்பாடுகளை பாதிக்கும் காரணிகள் குறித்து இக்கட்டுரை ஆராய்கிறது. **திறவுச் சொற்கள்:** கற்றல் - கற்பித்தல் வெளிப்பாடுகள், இரண்டாம் மொழி, மூன்றாம் மொழி, கற்கை நெறிகள், மொழிக் குடும்பம், மொழிக்கற்றல்

முன்னுரை

மொழி என்பது மனித சமுதாயம் தன்னைப் பிறருடன் தொடர்பு படுத்திக் கொள்ள கைக் கொண்ட ஒரு தலை சிறந்த கருவி ஆகும்.

ஒரு வகுப்பார் அல்லது நாட்டார் தம் கருத்தைப் பிறருக்குப் புலப்படுத்துதற்கு ஒரு கருவியாகக் கொள்ளும் ஒலித்தொகுதியே “மொழி” என்பார் பாவாணர்.

பலர் சேர்ந்து ஓர் இனமாக வாழ்கிறார்கள் என்பதற்கு அவர்களின் நிறமோ, பழக்கவழக்கங்களோ காரணமில்லை; அவர்கள் ஒருமொழி பேசுவோராக இருப்பது தான் காரணமாகும் என்பர். எனவே மொழி என்பது ஓர் இனத்தின் புற அடையாளம் எனலாம்.

“பேசப்படுவதும் கேட்கப்படுவதுமே உண்மையான மொழி; ஆயினும்

எழுதப்படுவதும் படிக்கப்படுவதும் அடுத்த நிலையில் வைத்துக் கருதப்படும் மொழியாகும். இவைகளை அன்றி வேறுவகை மொழிநிலைகளும் உண்டு. எண்ணப்படுவது, நினைக்கப்படுவது, கனவு காணப்படுவது ஆகியவைகளும் மொழியே ஆகும்”

“மொழிதல்” என்றால் சொல்லுதல் என்பது பொருள். பேச்சு மொழியே முதலில் தோன்றியது என்கிறார், அறிஞர் மு. வரதராசனார். “மொழி ஒரு கருத்துப் பரிமாற்றக் கருவி எனக்கூறுவது முழுமையாகக் கூறப்படாத ஒரு விளக்கமாகும். மொழி, அதைப் பேசுகின்ற இனத்தின் அரசியல், கலை, வரலாறு, சமூகநிலை, பழக்கவழக்கம், ஒழுக்கநெறிகள் மற்றும் எண்ணங்கள் போன்ற பல வாழ்வியல் கூறுகளையும் பண்பாட்டு நிலைகளையும் வெளிப்படை விளக்கமாகவும் உள்முகச் செய்திகளாகவும் கொண்டு விளங்குகிறது

உலகில் ஏறத்தாழ 6000 மொழிகள் தொடக்கம் 7000 மொழிகள் வரை இருக்கக் கூடும் என அறிஞர்கள் கருதுகின்றனர். ஒரு மொழி காலப்போக்கில் மாற்றம் பெற்று கிளைமொழிகளாகப் பிரிகின்றது. இத்தகைய மொழிகள் ஒரு மொழிக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவை என அழைக்கப்படுகின்றன. இன்றைய உலகில் பேசப்படும் பெரும்பாலான மொழிகள் இந்தோ - ஐரோப்பிய, சீன-திபெத்திய குடும்பங்களைச் சேர்ந்தவை. தற்போது பேசப்படும் மொழிகளில் பல இந்நூற்றாண்டுக்குள் அழியும் நிலையில் உள்ளன.

இந்தியாவில் நான்கு முக்கிய மொழிக் குடும்பங்கள் உள்ளன.

- தமிழ் மொழிக் குடும்பம்
- இந்திய-ஐரோப்பிய மொழிகள்
- திபெத்திய-பர்மிய மொழிகள்
- இந்திய-ஆரிய மொழிகள்

மனித மொழியானது இயற்கையான மொழியாகும் (Natural Language). மொழியினை கற்க முற்படும் அறிவியலுக்கு மொழியியல் (linguistics) எனப்பெயர். மொழியின் வளர்ச்சிப்பாதையாக பேச்சு, எழுத்து, புரிதல், மற்றும் விளக்கம் எனும் படிக்களைக் கொண்டது. மானிட அறிவு சேமித்து வைக்கப்பட்டு அதை ஒரு தலைமுறையிலிருந்து அடுத்த தலைமுறைக்கு கொண்டு சேர்க்கப் பயன்படும் கருவியாக மொழியே செயல்படுகிறது.

மொழியின் பொதுவான குணநலன்கள்

- மொழி தன்னிச்சைத்தன்மை உடையது
- சமுதாயத்திற்குரியது மொழி
- குறியீடாக அமைந்தது மொழி
- முறைப்படுத்தப்பட்ட அமைப்புடையது மொழி.
- குரல்வளை அதிர்வு நாளங்கள் எழுப்பும் ஒலியமைப்பு அமைந்தது மொழி.
- இயல்புக்கம் சாராத மரபுமுறை சார்ந்தது மொழி.
- உருவாக்கத்திறனும் படைப்புத்திறனும் உடையது மொழி

பயன்பாட்டு நோக்கில் மொழியின் வகைமை

மனித இனம் தன்னுள் தொடர்பு ஏற்படுத்திக் கொள்ள உதவும் சாதனம் மொழி என்பதைக் கண்டோம். மனித இனம் என்பது ஒரு குடும்பமாக, குழுவாக, இனமாக, ஒரு நிலப்பரப்பில் கூட்டமாக வாழும் தன்மை உடையதாக மாறும் போது அது பல்வேறு படிநிலைகளைக் கடந்து வருகிறது. எனவே பயன்பாட்டு நோக்கில் பேசப்படும் மொழிகளை கீழ்க்கண்டவாறு வகைமைப்படுத்தலாம். அவை

- தாய் மொழி அல்லது குடும்ப மொழி
- அயல் மொழி
- மாநில மொழி / மண்டல மொழி
- சிறுபான்மை மொழி
- செம்மொழி

தமிழ் மொழி

தமிழ் மொழி இந்திய ஆரிய மொழிகளில் இருந்து தோன்றியது என்ற கருத்து 18ம் நூற்றாண்டின் முன்பு வரை இருந்து வந்தது. அக்கொள்கையை மாற்றி தமிழ் மொழி திராவிடக் குடும்ப மொழிகளின் மூல மொழி, ஆதி மொழி என்ற (1856) “கார்டுவெல்லின்” கோட்பாடானது உலக மொழியியல் வல்லுநர்களால் ஒப்புக்கொள்ளப்பட்ட கொள்கையாக மாறியது. தமிழ் மொழி தனிப்பாரம்பரியம் கொண்ட மொழியாக அங்கீகரிக்கப்பட்டது.

தமிழ் மொழி பேசப்படும் பரப்பு

இன்றையநாளில் தமிழ்நாட்டின் மாநில மொழியாக பேசப்படும் மொழி தமிழ். இலங்கையின் பெரும்பான்மையான பகுதி தமிழ் மொழி பேசும் மக்கள் பகுதியாகும். இது தவிர சிங்கப்பூர், மலேசியா, மொரீஷியஸ் இந்தியத்தீவுகள் சில தமிழ் மக்கள் வாழும் பகுதியாக உள்ளது. அது மட்டுமல்லாது ‘தமிழ் கூறும் நல்லுலகம்’ தன் எல்லைகளை நாளும் விரித்துக் கொண்டே செல்கிறது.

கற்றல் கற்பித்தல்

கற்பித்தல் என்பது கோட்பாடு மற்றும் நடைமுறை பயிற்சி ஆகியவற்றைக் கையாளும் ஒழுக்கம் ஆகும். கல்வி கற்பித்தல், மாணவர்களின் புரிந்துணர்வு மற்றும் அவர்களின் தேவைகள் மற்றும் தனிப்பட்ட மாணவர்களின் பின்னணியையும் நலன்களையும் கருத்தில் கொண்டு கற்பித்தல், ஆசிரியர் நடவடிக்கை, மற்றும் ஆசிரிய தீர்ப்புகள் மற்றும் முடிவுகளை ஆசிரியர் கற்பிப்பார். ஆசிரிய மாணவர்களுடன் எவ்வாறு தொடர்புகொள்கிறார் மற்றும் சமூக மற்றும் அறிவார்ந்த சூழலை ஆசிரியராக நிறுவ முற்படுகிறார். பரந்த அளவிலான நடைமுறைகளைத் தக்கவைத்துக் கொள்வது, அதன் நோக்கங்கள் தாராளவாதக்

கல்வியை மேம்படுத்துவதன் மூலம் (மனித திறனின் பொது வளர்ச்சி) தொழில்சார் கல்வியின் குறுகலான பிரத்தியேகங்களுக்கு (குறிப்பிட்ட திறன்களை வழங்குதல் மற்றும் கையகப்படுத்துதல்) மேம்படுத்துவதாகும். இது போதனையை உத்திகள் மூலம் நிர்வகிக்கிறது இக்கற்பித்தல் முறை மாணவனின் பின்னணி அறிவு மற்றும் அனுபவம், நிலைமை, மற்றும் சூழல், அத்துடன் கற்றல் இலக்குகளை அமைக்க மாணவர் மற்றும் ஆசிரியர் இணைந்து செயல்படுவதாகும்.

தமிழ்மொழி கற்பித்தல்

“தமிழ் மொழி கற்பிக்கும் முறைகள்” என்ற புத்தகத்தில் புலவர். சரவண ஆறுமுக முதலியார் குறிப்பிடும் போது “முடியுடை வேந்தர்களாலும் கடைஎழு வள்ளல்களாலும் போற்றப் பெற்று சிறந்தோங்கிய நம் தம் செந்தமிழ் ஆங்கில மொழி நெருக்கலினாலும் அயல் மொழிக் கலப்பாலும் ஆர்வத்துடன் கற்பாரும் கற்பிப்பாரும் இன்றி இன்று வாடி வதங்கி நிற்கிறது. ஆங்கிலம் கற்றோருக்கு அரசியல் உயர் நிலைகளிலும், பிற துறைகளிலும் நன்மதிப்பும் மிக நல்ல வருவாயும் கிடைப்பதால் பெற்றோரும் மாணவர்களும் அம்மொழித் தேர்ச்சியில் மிகவும் ஊக்கம் செலுத்துவராயினர். அதற்கேற்ப பள்ளிகளிலும் தாய்மொழி பயிற்சி புறக்கணிக்கப்பட்டு ஆங்கில மொழிப் பயிற்சியே கண்ணாடி கருத்துமாய் போற்றப்பட்டு வந்தது” என்று குறிப்பிட்டுள்ளார். மேலும் அப்புத்தகம் 1958 இல் பதிப்பிக்கப்பட்டது என்பது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது. 1950களிலேயே இந்நிலை விமர்சிக்கப்படும் கருதுபொருளாக இருந்தது எனில் 2020களில் இருக்கும் தற்போதய நாளில் ஆங்கிலத்தின் உலகளாவிய பரவலும் தமிழ்மொழி போன்ற பல்வேறு பிராந்திய மொழிகள் பின்னுக்குத் தள்ளப்படும் நிலை பற்றியும் பெரிதாக விளக்க வேண்டிய அவசியம் இராது.

தமிழ்- இரண்டாம் மொழி

மொழி கற்பித்தல் என்பது கல்வியியலின் மிக முக்கிய ஒரு துறையாக வளர்ந்துள்ளது. உலகம் ஒருங்கிணைய தாய்மொழி தவிர்ந்த இரண்டாம் மொழிகளைப் பழக்க வேண்டிய தேவை மிக முக்கியமாகிறது. உலகமயமாக்கல், சர்வதேச வியாபாரம், பணிநிமித்த புலப் பெயர்வுகள் போன்ற மாறிவரும் உலகச்சூழலில் தாய்மொழியே இரண்டாம் மொழியாகப் பயிலப்படும் சூழலும் தமிழருக்குச் சில நாடுகளிலே ஏற்பட்டுள்ளது. மேலும் இந்திய அளவிலும் தமிழ் மக்களின் வேலை மற்றும் வாழ்வாதாரங்கள் தமிழக எல்லைக்குள்ளேயே எப்போதும் அமைந்து விடுவதில்லை. நாட்டின் பல்வேறு மாநிலங்களில் புலம்பெயரும் தமிழ்க் குடும்பங்களின் அடுத்த தலைமுறையும் தாய்மொழியாகிய தமிழையே இரண்டாம் மொழியாக கற்கவேண்டிய சூழ்நிலை நிலவக் காண்கிறோம்.

இன்றைய நிலையில், தமிழ் தாய்மொழியாக இருக்கும் போதிலும் மாணவர்களின் அடிப்படைக் கல்வியில் தமிழ் இரண்டாம் மொழியாகக் கற்பிக்கப்படும் பட்சத்தில் அதில் ஏற்படும் சிக்கல்களையும் கற்றல் கற்பித்தல் வெளிப்பாடுகளை பாதிக்கும் காரணிகள் குறித்தும் உணரலாம்.

மொழி கற்றல் கற்பித்தலை பாதிக்கும் காரணிகள்

கற்றல் கற்பித்தல் செயல்படுத்தப்படும் போது ஆசிரியரின் கற்பித்தல் முறை, பாடத் திட்டம், பாடப் புத்தகங்கள் போன்றவை உள்ளீடுகள் என்று கொள்வோமேயானால் மாணவர்களின் அறிவுத்திறன் வளர்ச்சி, மொழித்திறன் வளர்ச்சி, உணர்வுத்திறன் வளர்ச்சி போன்றவை கற்றல் வெளிப்பாடுகள் எனக் கொள்ளலாம். ஒரு குறிப்பிட்ட குழு மாணவர்களுக்கு ஒரே மாதிரியான பாடமும் பாடத்திட்டமும் ஒரே மாதிரியான கல்விக்குழுமங்களில் இருந்து வழங்கப்பட்டாலும்

அம்மாணவர்களின் கற்றல் வெளிப்பாடுகளில் வேறுபாடுகள் காணப்படலாம். எனில் அவ்வேறுபாட்டினை ஏற்படுத்தும் காரணிகள் யாதென ஆராய வேண்டியுள்ளது.

1. மொழி
2. கற்றல்
3. கற்பித்தல்
4. சூழல்

என்ற இந்நான்கு பரவலான காரணிகளால் மொழிக் கற்றல் வெளிப்பாடுகள் மாறுபடலாம். இவற்றைப் பற்றி இனி விரிவாகக் காண்போம்.

மொழியின் தன்மை, இயல்பு பற்றியது

கற்பிக்க முற்படும் மொழியின் தன்மை இங்கு முதல் காரணியாக நிற்கிறது. நாம் கற்பிக்க எடுத்துக்கொண்ட மொழி கற்பவருக்கு முதல் மொழியா? இரண்டாம் மொழியா? மூன்றாவது மொழியா? முதல் அல்லது இரண்டாம் மொழியாயின் கற்பவரின் தாய் மொழி யாது? தாய்மொழி வழியாக புதுமொழியைக் கற்கின்றனரா? அல்லது வேறு ஒரு பொதுவான மொழியின் ஊடாக தாய் மொழியை இரண்டாவது மொழியாகக் கற்கின்றனரா? கற்க முனையும் மொழியின் பரவல் யாது? கற்க முனைவோரின் கற்றல் நோக்கம் யாது? போன்றவை நிச்சயமாக கற்றல் வெளிப்பாடுகளைப் பாதிக்கும். எடுத்துக்காட்டாக, புலம்பெயர்ந்த ஒரு தமிழ்க் குடும்பத்தின் குழந்தைகளுக்கு தமிழ் மொழி இரண்டாம் மொழியாக அதன் ஆரம்பப்பள்ளியில் பயிற்றுவிக்கப்படுகிறது எனில் இங்கு பயிற்றுமொழி அல்லது ஊடக மொழியாக ஆங்கிலமோ அல்லது ஹிந்தியோ இருக்கலாம். கற்பிக்கப்படும் தமிழ் இரண்டாம் மொழியாகத் திகழ்கிறது. இரண்டாம் மொழியாக இருக்கும் பட்சத்தில் அக்குழந்தைக்கான அகவைக்கு ஏற்றாற் போல் எத்தகைய மொழிப்புலமை கற்றல் நோக்கமாக நிர்ணயிக்கப்படுகிறது என்பது இங்கு தெளிவாக முன்னரே முடிவு

செய்யப்படவேண்டியுள்ளது. எனவே கற்பிக்கப்படும் மொழி எந்நிலையில் எந்த மொழியின் வாயிலாக எத்தகைய கற்றல் நோக்கங்களுக்களுடன் திட்டமிடப்படுகிறது என்பது ஒரு முக்கிய காரணியாகக் கொள்ளப் படுகிறது.

கற்றல் - கற்பவர் யார்?

மொழியைக் கற்பவர் யார்? அவரது வயது, ஏற்கனவே அவருக்கு இருக்கும் மொழிப் புலமை, அவர் அடைய எய்தும் மொழிப் புலமை, அதை அடைய வரையறுத்துக் கொள்ளும் காலம், மொழித்திறன் வளர்ச்சிப் படிநிலைகளான கேட்டல், பேசுதல், படித்தல், எழுதுதல் இவற்றில் கற்போருக்கு ஏற்கனவே பரிச்சயமான திறன் எது? என்கிருந்து கற்றல் தொடங்கப்பட வேண்டும் என்ற கேள்விகள் யாவும் கற்றல்/கற்பவர் நோக்கில் இருந்து ஆராய்ந்து முடிவு செய்யப்பட வேண்டும். அதற்கிணங்க கற்றல் வெளிப்பாடுகளின் மதிப்பீடு மாறும் என்பதால் கற்றல் அல்லது கற்பவர் யார் என்பது ஒரு முக்கிய காரணியாக கருதலாகிறது.

எடுத்துக்காட்டாக, இங்கு தமிழை இரண்டாவது மொழியாக கற்பவர் 6 முதல் 10 வயதுக்குட்பட்ட ஆரம்பப்பள்ளி மாணவர் எனலாம். அவர் பயிலும் பள்ளி ஆங்கில வழிப் பள்ளி எனலாம். தமிழ் அம்மாணவனுக்கு தாய்மொழி என்று கொண்டால், அம்மாணவனிடம் மொழிவளர்ச்சித் திறனின் அடிப்படை நிலைகளான கேட்டல், பேசுதல், படித்தல் மற்றும் எழுதுதல் போன்ற நான்கு திறன்களும் மாணவருக்கு கற்பிக்கப்படுவதாக முடிவு செய்யப் பட்டு பாடத்திட்டங்கள் வரையறுக்கப்படும். மேலும் தமிழ் இரண்டாம் மொழியாக கற்பிக்கப்படும் பட்சத்தில் வாரத்தில் மூன்று அல்லது நான்கு மணி நேரம் என்ற வகையில் கற்பித்தலுக்கான கால அளவும் வரையறை செய்யப்படுகிறது என்று கொள்வோம்.

இவ்வகையில் கற்றல் வெளிப்பாடுகளை நிர்ணயிக்கும் காரணிகளில் ஒன்றாக கற்பவர் இருப்பதைக் காண்கிறோம்.

கற்பித்தல் - கற்பிப்போர் யார் என்பது

கற்பித்தல் முறை, கற்பிக்கப்படும் பாடத்திட்டம், கற்பிப்பவரின் மொழித் திறன், கற்பிப்பவர் பின்பற்றும் கற்றல் முறைகள், கற்றல் ஊடகங்கள், கற்பித்தல் கருவிகள், உத்திகள் போன்றவை கற்றல் வெளிப்பாடுகளைப் பெரிதளவில் பாதிக்கும் காரணிகள் ஆகிறது.

கற்பிக்கப்படும் சூழல்

இது மொழி கற்கப்படும்/ கற்பிக்கப்படும் சூழலைப்பற்றியதாகும். அதாவது எந்த ஒரு “மொழிக் கற்றலும்” வெற்றிடத்தில் நடைபெறுவதில்லை. அந்தக் கற்பித்தலுக்கான சமூகப் பண்பாட்டு அரசியற் பின்புலங்கள் உள. அவற்றின் தன்மைக்கு ஏற்பவே கற்பித்தல் நடைபெறும். இது எந்த ஒரு மொழிக்கற்பித்தலுக்கும் ஒரு முக்கிய காரணியாகும்.

எடுத்துக்காட்டாக, மேலே குறிப்பிட்ட மொழி இயல்பு, கற்றல் மற்றும் கற்பித்தல் இயல்புகளில் மொழி கற்பிக்கப்படுவதாகக் கொண்டாலும் மொழி கற்பிக்கப்படும் சூழல் எது என்பது ஒரு முக்கிய வினாவாகிறது. தெளிவாகக் கூற முனைந்தால், ஆங்கிலவழிப் பள்ளியில் பயிலும் தமிழைத் தாய் மொழியாகக் கொண்ட ஒரு ஆரம்பப் பள்ளி மாணவனுக்கு தமிழ் இரண்டாம் மொழியாகப் பயிற்றுவிக்கப்படுகிறது என்று வைத்துக் கொள்வதாயினும், தமிழகச் சூழலில் வளரும் மாணவன், இந்தியாவின் பிற மாநிலச்சூழலில் வளரும் மாணவன் மற்றும் புலம் பெயர்ந்த தமிழ்க்குடும்பத்தை சேர்ந்த சிங்கப்பூர் மாணவன் என்று இம்மூன்று வகையான மாணவர்களை ஒப்பிடும் போது கற்றல் வெளிப்பாடுகளில்

நிச்சயம் மாறுபாடுகளை எதிர்பார்க்கலாம். எனவேதான் மொழி கற்பிக்கப்படும் அரசியல், சமூக மற்றும் பண்பாட்டுச் சூழல் ஒரு முக்கியமான பாதிக்கும் காரணியாக கொள்ளலாகிறது.

முடிவுரை

எந்த ஒரு மொழிக்கற்பித்தலுக்கும் பாடத் திட்டங்கள் கற்பித்தல் முறைகள் போன்றவற்றை வரையறை செய்வதில் மேற்குறிப்பிட்ட மொழியின் இயல்பு, கற்பவர் இயல்பு, கற்பிப்பவர் இயல்பு மற்றும் கற்றல் நடைபெறும் சூழல் போன்ற காரணிகளை கருத்தில் கொண்டு செய்யப்பட வேண்டும் என்பது புலனாகிறது. மேலும் காலத்திற்கேற்றவாறு “பயிற்றுவித்தல் தொழில்நுட்பங்களை” உட்புகுத்தி தமிழ் மொழிப்பயில்வினை மேற்கொண்டால் கற்றல் வெளிப்பாடுகள் சிறப்பாக அமையும். கல்வெட்டுகளில் பொறிக்கப்பட்டு, பனை ஓலைச்சுவடிகளில் வடிக்கப்பட்டு, காலம் தோறும் படியெடுக்கப்பட்டு, கால மலர்ச்சியில் அச்சில் ஏற்றப்பட்டு, தமிழனின் கையில் நூலாகத் தவழ்ந்த தமிழ் இன்று கணினியில்

சேமிக்கப்பட்டுக் காலத்தைக் கடந்து கம்பீரமாய் நிற்கிறது. எனவே காலமாற்றத்திற்கும் தேவைக்கும் ஏற்றாற் போல் தன்னை புதுபித்துக் கொள்ள எப்போதும் தயாராய் இருக்கும் நம் உயர்தனிச் செம்மொழிக்கு கற்போருக்கும் சூழலுக்கும் ஏற்றாற்போல் தன்னைத் தகவமைத்துக் கொள்ளும் தகுதி தன்னாலே வாய்க்கப்பெற்றுள்ளது. அதை அறிவியல் பூர்வமாக உணர்ந்து கற்கை நெறிகள் தயாரிக்கப்படுதல் அவசியம். அப்போது நாம் தமிழ் கற்றல் கற்பித்தலில் உன்னதத்தை எட்டலாம்.

உசாத்துணைகள்

1. கார்த்திகேசு சிவத்தம்பி, தமிழ் கற்பித்தலில் உன்னதம் ஆசிரியர் பங்கு, தர்ஷனா பிரசுரம்.
2. சரவண. ஆறுமுக முதலியார், தமிழ் கற்பிக்கும் முறைகள், எடுகேஷனல் பப்ளிஷிங் கன்பெனி, சென்னை.
3. மா. இராசேந்திரன், தமிழ் மொழி வரலாறு, தமிழ் வளர்ச்சி இயக்ககம், சென்னை.